

Biblioteca: Biblioteca Geo CAI Bassano
Editore: Erga Edizioni
Genere: Quaderni Didattici (S.S.I.)->Società Speleologica Italiana
Anno publicazione: 2003
Pagine: 24
Prezzo: € 2,07

Indice del contenuto

- **1. Istruzioni per l'uso - pag.4**
- 1.1. Finalità della speleo-fotografia - pag.4
- 1. 2. La nascita di un archivio - pag.5
- 1.3.1 mezzi per la fotografia speleologica - pag.5
- **1.4. Scegliere materiali e attrezzature - pag.6**
- 1.4.1. Meccanica o elettronica - pag.6
- 1.4.2. Reflex o non reflex - pag.6
- 1.4.3. Quali ottiche - pag.6

- **1.5. Si distruggeranno? - pag.7**
- 1.5.1. Quali contenitori per il trasporto - pag.8
- 1.5.2. Cosa portare oltre alla attrezzatura fotografica - pag.8
- 1.5.3. Come proteggere la macchina e le ottiche - pag.8

- **1.6. Quale luce? - pag.8**
- 1.6.1. La luce per illuminare l'inquadratura - pag.8
- 1.6.2. La luce per capire l'inquadratura - pag.10
- 1.6.3. Come controllare la luce - pag.11
- 1.6.4. Dove non mettere la luce - pag.13

- **2. Metodi e trucchi fondamentali - pag.14**
- 2.1. Profondità di campo - pag.14
- 2.2. Controluce - pag.15
- 2.3. Macro - pag.15

- **3. Schede - pag.16**
- 3.1. Imparare a guardare il buio - pag.16
- 3.2. La composizione - pag.16
- 3.3. L'autoscatto - pag.18
- 3.4. Il colore della luce - pag.18
- 3.5. Macchine elettroniche e digitali...? - pag.19
- 3.6. Non solo flash - pag.21

- **Conclusioni - pag.24**
- **Ringraziamenti - pag.24**
- **Bibliografia essenziale - pag.24**